



MALEN MIT DER SCHERE

KURSLEITUNG: EILIN THIEME

Das collagierte Bild

SAMMELN_ZERLEGEN_ZUSAMMENFÜGEN

Seit über hundert Jahren hat sich die Collage unabhängig von Stilrichtungen als Kreativitätstechnik behauptet und nimmt heutzutage einen festen Stellenwert in der modernen Kunstszene ein.

In diesem Kurs wollen wir aus Elementen die ursprünglich nicht zusammengehören, ein neues ganzes Kunstwerk entstehen lassen, inspiriert von Collagekünstlern der Alt- und Neuzeit. Wir lassen mit Schere und Leim etwas aufeinandertreffen was unvereinbar scheint. Wir benutzen hierfür gesammelte Zeitungen, Zeitschriften, Fotos, Poster, Papierstücke, alte Zeichnungen, Kopien, Comics, etc., alles Papier was nicht mehr gebraucht wird fügen wir neu zusammen.

Wir brechen aus festen Vorstellungen aus und finden neue Sinnzusammenhänge, sodass neue originäre Bilder entstehen. Freuen sie sich auf Tipps und Tricks für ihr eigenes collagiertes Kunstwerk. Zusätzlich werden sie in die Kombination von Collage und Aquarell (Vorkenntnisse nicht notwendig) eingeführt.

CHF 250.00 inkl. Mittagsimbiss

Grundmaterial inbegriffen. Bitte bringen sie Magazine, Zeitungen, Fotos, Poster, alte Zeichnungen, Comics, Papierreste, Kopien, etc. mit. Wir arbeiten auf verschiedenen Papieren und Karton. Für Kopien die vor Ort gemacht werden, wird eine Gebühr erhoben.